

Basado en la NEM

# Inglés I

## Lengua Adicional



María del Rosario Jiménez García  
Leonardo Castillo Barrios







# Inglés I

(Lengua Adicional)

Recurso sociocognitivo

Leonardo Castillo Barrios  
María del Rosario Jiménez García



**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO

Primera edición: 2023

Primera distribución: 2025

D.R. © 2023. Secretaría de Educación de Veracruz.  
Km. 4.5 Carretera Federal Xalapa-Veracruz, C.P.  
91190,  
Xalapa, Veracruz, México.







# Los autores

Bienvenidos a “Inglés I”. Esta selección de textos está diseñada para inspirar y guiar a estudiantes de todas las edades en un emocionante mundo del conocimiento y el aprendizaje de un nuevo idioma.

Este viaje fascinante que iniciamos en busca de conocimiento nos conduce a nuevos horizontes de comprensión y sabiduría.

Este libro ha sido cuidadosamente elaborado para acompañarte en este recorrido, brindándote las herramientas y habilidades necesarias para abrazar la enseñanza como una aventura constante.

Desde los fundamentos del estudio hasta las habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas, “Inglés I” ofrece un enfoque holístico que te permitirá enfrentar desafíos académicos y personales con confianza. Nuestro objetivo es cultivar tu curiosidad innata y motivarte a explorar nuevas ideas, destapando las maravillas que el aprendizaje tiene para ofrecer.

A lo largo de estas páginas, encontrarás ejercicios interactivos, casos inspiradores y técnicas de estudio efectivas que te ayudarán a desbloquear tu potencial, así como alcanzar un aprendizaje profundo y significativo. Nuestra pasión es fomentar el amor por la preparación, alentándote a desarrollar tus habilidades y capacidades únicas para que puedas enfrentar los desafíos del presente y del futuro con determinación y creatividad.

Además, “Inglés I” promueve un enfoque inclusivo y diverso para el aprendizaje, valorando que cada estudiante es un individuo único con diferentes estilos y ritmos de entendimiento. A través de nuestras estrategias pedagógicas innovadoras, justamente se busca celebrar y enriquecer la diversidad, asegurándonos de que todos los estudiantes se sientan valorados y empoderados en su viaje de conocimiento.

Se te invita a sumergirte en este libro con mente abierta y corazón receptivo, listo para enfrentar desafíos y sorpresas mientras desentrañas el fascinante mundo de la enseñanza.

A medida que avanzas en estas páginas, descubrirás que el entendimiento es una llave mágica que te abre puertas a nuevas perspectivas, oportunidades y la realización de tus sueños.

Así que, ¡prepárate para emprender esta aventura inolvidable! Permítenos acompañarte mientras te sumerges en el apasionante viaje del estudio, donde cada paso te acercará un poco más a la comprensión y la sabiduría.

¡Comencemos este emocionante capítulo juntos!



# Importante

Este es un archivo interactivo, los elementos como contenido, imágenes y códigos QR contienen hipervínculos que te llevan a la página web mencionada o a una sección en específico, para que tu navegación por la Antología sea más fácil.

Explora el documento con calma.

# Contenido

## 05 Presentación

14 Progresión  
1 Comprende el uso del verbo ser o estar (afirmativo, negativo e interrogativo) y los pronombres personales para presentar información propia y de otros.

23 Progresión  
2 Identifica los imperativos para promover la comunicación en el salón de clases en una segunda lengua al dar y seguir instrucciones. Los imperativos son modos verbales expresados mediante oraciones exhortativas que permiten que el estudiantado comprenda y siga instrucciones.

26 Progresión  
3 Comprende el uso de los verbos to be y have para describir personas, lugares o cosas y utiliza los adjetivos calificativos y artículos indefinidos para detallar las características.

30 Progresión  
4 Comprende el uso de los adjetivos demostrativos (this, that, these, those) en su forma afirmativa, negativa e interrogativa para señalar algo o alguien con base en su ubicación (si se encuentra lejos o cerca) y cantidad (singular o plural).

32 Progresión  
5 Comprende el uso de there is, there are (afirmativo, negativo e interrogativo) y las preposiciones de lugar para mencionar la existencia o no de personas o cosas en un lugar específico.

- 35** **Progresión**  
**6** Comprende el uso de los pronombres posesivos (mine, yours, his, hers, ours y theirs) para promover el valor de la honestidad reconociendo la pertenencia de lo que es propio y lo que no es.
- 37** **Progresión**  
**7** Analiza y comprende que los adjetivos posesivos y el genitivo sajón se emplean para indicar la pertenencia de algo o alguien. Por lo que, los utiliza para indicar vínculos familiares y pertenencia al elaborar una genealogía.
- 40** **Progresión**  
**8** Selecciona las Wh-questions para entrevistar y ser entrevistado mediante la elaboración de diálogos sencillos. Además, utiliza la conjunción because para dar razones.
- 42** **Progresión**  
**9** Emplea ideas afirmativas y negativas en presente simple para expresar hábitos y rutinas propias y de otras personas. Lo anterior, permite identificar las acciones que se pueden modificar para mejorar su bienestar físico y emocional.
- 44** **Progresión**  
**10** Comprende el uso de las yes/no questions y las Wh-questions en el presente simple para solicitar y brindar información específica.
- 50** **Progresión**  
**11** Distingue los adverbios de frecuencia (always, usually, often, sometimes, never, entre otros) para expresar sus rutinas y las de otros.
- 52** **Progresión**  
**12** Emplea las preposiciones de tiempo: in, on, at y los conectores: and, but y then para mencionar el momento en el que sucede un evento y para contrastar, unir y ampliar ideas elaborando una agenda de actividades semanales.

- 54**    **Progresión**  
          13            Identifica los usos del verbo modal can y en particular, comprende el uso para expresar habilidades físicas, cognitivas y sociales (afirmativo, negativo e interrogativo).
- 57**    **Progresión**  
          14            Comprende el uso del verbo modal can (afirmativo, negativo e interrogativo) para hacer solicitudes y pedir o dar permiso.
- 58**    **Progresión**  
          15            Comprende el uso de sustantivos contables (singulares y plurales) e incontables para aplicarlos en situaciones específicas.
- 60**    **Progresión**  
          16            Comprende el uso de much, many, a lot, a few, a little y some para describir su plato del buen comer.

# Progresión 1

## PERSONAL PRONOUNS

A los pronombres personales en inglés son palabras que se utilizan para reemplazar a los sustantivos y hacer referencia a personas, animales u objetos en una oración. Estos pronombres son esenciales para evitar la repetición innecesaria de sustantivos en el discurso.

Los pronombres personales en función del sujeto reemplazan al sujeto de la oración.

Pronombres personales sujeto.

“I” se refiere a la primera persona del singular y siempre irá en mayúsculas.

“You” es la segunda persona del singular o del plural.

En la tercera persona del singular hay una forma para el femenino (“she”), para el masculino (“he”) y otra para referirnos a animales o cosas (“it”). A veces, en el caso de los animales, si los personificamos se puede usar “he” o “she”.

Este pronombre “it” se usa bastante, ya que en inglés las oraciones siempre llevan sujeto.

El pronombre cuando funciona como sujeto de la oración, deberá concordar con el verbo e irá delante de él.

## Pronombres personales del sujeto:

I (yo)

You (tú, usted)

He (él)

She (ella)

It (él/ella, neutro)

We (nosotros/nosotras)

They (ellos/ellas)

## Ejemplos:

I am a student. (Soy estudiante.)

You are my friend. (Eres mi amigo/amiga.)

He is tall. (Él es alto.)

She is studying. (Ella está estudiando.)

It is a cat. (Es un gato.)

We are going to the park. (Vamos al parque.)

They are playing soccer. (Ellos están jugando fútbol.)

Los pronombres personales son fundamentales para la comunicación en inglés, ya que permiten una expresión más fluida y evitan la repetición innecesaria de sustantivos en una oración. Es importante familiarizarse con ellos y practicar su uso en diferentes contextos para mejorar tus habilidades en el idioma inglés.

## Verbo To Be

¿Qué es? El verbo más importante del inglés. Significa ser y estar. El verbo «To be» es uno de los verbos más importantes en inglés. Se utiliza para expresar estados, identidades y características. Sus formas conjugadas son: «am» (soy, estoy), «is» (es, está) y «are» (son, están). Por ejemplo: «I am a student» (Soy estudiante) o «She is happy» (Ella está feliz).



En español se pueden omitir los sujetos (se llaman sujetos tácitos o implícitos) **en inglés no se pueden omitir**

## El presente simple afirmativo del verbo to be

Uno de los temas más básicos y fundamentales para comenzar a comprender el idioma universal es el famoso verbo to be, cuya equivalencia en español es ser o estar. Aprender a identificarlo y a conjugarlo será una de las principales tareas que estarán presentes en un curso para principiantes. A continuación, te explicamos en detalle cómo lograrlo.

### ¿Cómo entender el presente simple afirmativo del verbo To Be?

¿Cuándo se utiliza el verbo to be? Este verbo se utiliza para expresar los verbos ser o estar en español. Si tienes dudas acerca de la conjugación del verbo to be afirmativo, te contamos que adopta tres formas: is, are, am que acompañarán a los pronombres personales del inglés: I con am; he, she, it con is, y we, you, they con are.

### Usos del verbo To Be en presente simple afirmativo

El presente simple afirmativo del verbo to be se puede utilizar en las siguientes situaciones:

Para expresar una afirmación general, o algo que es de carácter permanente. Observa los siguientes ejemplos:

The Dead Sea is the lowest body of water on the surface of the Earth. (El Mar Muerto es el cuerpo de agua más bajo en la superficie de la Tierra.)

The South Pole is a very cold place. (El Polo Sur es un lugar muy frío.)  
Hablar de algo que ocurre de forma habitual. Los adverbios de frecuencia te serán de gran apoyo en este caso. Por ejemplo:

She is always late. (Ella siempre llega tarde)

They are never happy. They always complain. (Ellos nunca están felices. Siempre se quejan)

Para hablar acerca de una fecha en particular en el futuro, por ejemplo, una cita programada, compromiso, celebración, día festivo, etc.

Next Saturday is Christmas. (El próximo sábado es Navidad)

My birthday is on July 15th. (Mi cumpleaños es el 15 de Julio).

¿Qué más deberías saber sobre el presente simple afirmativo del verbo To Be?

Para aprender a utilizar correctamente el verbo to be, será esencial conocer los pronombres personales en inglés. Así podrás relacionarlos y aplicarlos de forma correcta en las oraciones.

Aquí tienes ejemplos del verbo to be en presente simple afirmativo para que veas cómo se utilizan en distintas oraciones:

*Am en presente simple afirmativo.*

I am good at math.

(Soy bueno en matemáticas).

*Is acompañando al pronombre personal he.*

He is my brother.

(Él es mi hermano).

*Are acompañando al pronombre personal we.*

We are good friends.

(Somos buenos amigos).

**To be es un verbo copulativo y auxiliar y es esencial en la gramática del idioma inglés.**

Cuando se utiliza en su forma interrogativa el verbo sirve para preguntar algo sobre el sujeto.

**Tip:** En Español, el verbo To be se entiende como ser/estar.

**Form**

To be es un verbo irregular y en la forma interrogativa (la cual es posible gracias a la inversión), tiene esta estructura:

*To be + subject + ...?*

To Be	Subject	Question Mark
Am	I	...?
Are	you	...?
Is	he	...?
Is	she	...?
Is	it	...?
Are	we	...?
Are	you	...?
Are	they	...?

\* Las formas abreviadas no existen para la forma interrogativa

Cuando usamos *to be* como un conector con otras clases de palabras, nos da más información sobre la condición del sujeto.

**To be se usa con:**

Sustantivos

Adjetivos

Frasas preposicionales (o complementos).

Por ejemplo:

Se usa *to be* con:

**Sustantivos**

Am I a student?

Is he a lawyer?

Are we doctors?

## Adjetivos

Am I tall?

Is he polite?

Are many people happy?

## Frases preposicionales

Is my book on the bed?

Is Harry Potter on the TV?

Are the eggs in the box?

## Use

Se usa to be, en su forma interrogativa, para preguntar sobre las características del sujeto; por ejemplo: edad, comportamiento, color, trabajos, nacionalidad, personalidad, lugar, precio, calidades, tamaño, tiempo...

## Summary

To be es uno de los verbos auxiliares más comunes. Se usa frecuentemente con sustantivos, adjetivos y frases preposicionales.

En su forma interrogativa, pregunta sobre las características del sujeto y se coloca antes (la oración termina con un signo de interrogación).

La forma interrogativa: Am I...?, Are you...?, Is he...?, Is she...?, Is it...?, Are we...?, Are you...? and Are they...?

Por ejemplo:

— “Am I tall?” = Usamos Am I para la primera persona del singular.

— “Is he tall?” = Usamos Is he para la tercera persona del singular.

— “Are they tall?” = Usamos Are they para la tercera persona del plural.

**Nota:** Las formas abreviadas no existen para la forma interrogativa. (Is he tall? / 's he tall?).

**Tip:** En Español, el verbo To be se entiende como ser/estar.

To be es un verbo copulativo y auxiliar y es esencial en la gramática, cuando se expresa en su forma negativa, el verbo niega algo sobre el sujeto.

### Form

To be es un verbo irregular y en la forma negativa tiene esta estructura:  
 Subject + to be + not + ...

Subject	To Be + Not	Short Form*
I	am not	I'm not
You	are not	You're not/You aren't
He	is not	He's not/He isn't
She	is not	She's not/She isn't
It	is not	It's not/It isn't
We	are not	We're not/We aren't
You	are not	You're not/You aren't
They	are not	They're not/They aren't

\* Se usa la forma abreviada en el lenguaje hablado o en la escritura informal.

Cuando usamos to be como un conector con otras clases de palabras, nos da más información sobre la condición del sujeto.

To be se usa con:

Sustantivos;

Adjetivos;

Frases preposicionales (o complementos).

Por ejemplo:

Se usa to be con:

### **Sustantivos**

I am not a student.

He is not a lawyer.

We are not doctors.

### **Adjetivos**

I am not tall.

He is not polite.

Many people are not happy.

### **Frases preposicionales (o complementos)**

My book is not on the bed.

Harry Potter is not on the TV.

The eggs are not in the box.

**El verbo To Be, en la forma negativa también se puede usar en su forma abreviada:**

You aren't 12 years old.

This coat isn't \$100.

Standard double beds aren't 5 feet wide.

**Use**

El verbo to be, en su forma negativa, se usa para negar algo sobre las características del sujeto; por ejemplo: edad, comportamiento, color, trabajos, nacionalidad, personalidad, lugar, precio, cualidades, tamaño, tiempo...

To be es uno de los verbos auxiliares más comunes. Se usa frecuentemente con sustantivos, adjetivos y frases preposicionales.

En su forma negativa (to be + not), niega las características del sujeto y se coloca después.



En Español, el verbo To be se entiende como ser/estar.

La forma negativa es: (I) am not, (you) are not, (he/she/it) is not, (we/you/they) are not.

Por ejemplo:

— “I am not tall.” = Usamos am not para la primera persona del singular.

— “He is not tall.” = Usamos is not para la tercera persona del singular.

— “They are not tall.” = Usamos are not para plurales.

**NOTA:** Usamos la forma abreviada en el lenguaje oral o la escritura informal.

# Progresión 2

## EL IMPERATIVO EN INGLÉS

En inglés, como en español, podemos influenciar a nuestro interlocutor induciéndolo a realizar o no realizar una acción específica. La forma más directa de hacer esto es por medio del imperativo, como indica el nombre de este modo verbal. Al igual que en español, el modo imperativo en inglés se usa generalmente para transmitir una orden, inducir a alguien a hacer algo, para hacer una advertencia o para dar instrucciones.

En inglés podemos distinguir varias formas de imperativo: afirmativo, negativo y exhortativo, así como otras formas más cordiales de expresar una orden. Veamos juntos las características de cada una de ellas.

Los imperativos se utilizan para dar órdenes, hacer peticiones o dar instrucciones. En su forma afirmativa, generalmente se utiliza el verbo en infinitivo sin “to”. Por ejemplo: “Sit down” (Siéntate) o “Clean your room” (Limpia tu habitación).

### Oraciones en imperativo afirmativo

Es la forma más común y directa del imperativo. Únicamente tiene la segunda persona en singular y plural. Se forma con el infinitivo del verbo, sin el “to”.

Hurry up or you'll miss the show! (¡Date prisa o te perderás el espectáculo!)

Switch the TV off. (Apaga la televisión).

Put the flour, milk, and eggs in a bowl and whisk until smooth. (Pon la harina, la leche y los huevos en un bol y mezcla hasta que esté homogéneo)

Dado que es una forma muy directa de dar órdenes, se puede acompañar con algunas expresiones como just (solamente), please (por favor), if you don't mind (si no te importa) etc., para suavizar el tono. Just wait for me here, please. (Espérame aquí, por favor)

Close the door, if you wouldn't mind. (Cierra la puerta, si no te importa)

### Oraciones en imperativo negativo

Es la forma negativa del imperativo afirmativo y requiere la adición de los auxiliares do + not (don't en la forma contraída) al infinitivo del verbo sin el "to".

Don't be late! (¡No llegues tarde!)

Do not go to work today. (No vayas al trabajo hoy)

Don't keep opening the fridge! (¡Deja de abrir la nevera!)

### Oraciones en imperativo exhortativo

Más que un imperativo, el imperativo exhortativo es una exhortación y solo aplica a la primera persona plural. En algunos casos, va acompañado de please (por favor). Se forma con el prefijo Let's + el infinitivo del verbo sin "to" en forma afirmativa.

*Let us observe a minute of silence, please.* (Hagamos un minuto de silencio, por favor)

En la forma negativa, requiere la adición de la negación not entre el prefijo y el verbo.

*Let's not go in, please.* (No entremos, por favor)

Cuando el prefijo Let va seguido de un pronombre personal diferente de us, toma el significado de dejar, permitir.

*Let me do the washing up for once.* (Déjame lavar a mí por esta vez)

### Imperativo para dar sugerencias

En algunos casos, la forma imperativa se utiliza para hacer una sugerencia o hacer una propuesta. En estos casos podemos tener dos construcciones:

Let's + verbo en infinitivo sin el "to" (Imperativo exhortativo)

Let's not miss the train. (No perdamos el tren).

Let's take a holiday! (Tomemos unas vacaciones).

Why don't we + verbo en infinitivo sin el "to"

Why don't we go to the beach? (¿Por qué no vamos a la playa?).

Why don't you tell her the truth? (¿Por qué no le dices la verdad?).

### El imperativo inglés y los pronombres personales

En algunos casos, el pronombre personal se puede agregar para reforzar el valor imperativo. Pero ten cuidado de no parecer poco cortés. Esta forma verbal se usa solo en casos de una orden fuerte y decisiva.

Can I go home? No, you wait another 10 minutes. (¿Puedo irme a casa? No, tú esperas otros 10 minutos)

Don't you tell me what to do! (¡No me digas lo que tengo que hacer!)

### Imperativo para un grupo de personas

Somebody calls an ambulance. Quick! (Alguien llame a una ambulancia. ¡Rápido!)

Everybody sits down, please. (Siéntense todos, por favor)

All rise! (¡Todos de pie!)

### Imperativo + Do

En algunos casos, se puede agregar el verbo auxiliar Do para darle una apariencia más formal y gentil al imperativo.

Do come in! (¡Adelante!).

Do come and visit us next time. (Ven a visitarnos la próxima vez).

Do help yourselves to the buffet! (¡Sírvanse en el buffet!).

# Progresión 3

## VERBO “HAVE” Y “HAS”

Los verbos “have” y “has” se utilizan para expresar posesión o relación. “Have” se utiliza con los pronombres “I”, “you”, “we” y “they”, mientras que “has” se utiliza con los pronombres “he”, “she” y “it”.

Por ejemplo:

“I have a dog” (tengo un perro) o “She has a car” (ella tiene un coche).

Antes de descubrir cómo se usa el verbo have y has en inglés, vamos a ver en qué consiste cada uno de ellos.

El verbo «have» se utiliza en inglés para indicar posesión o para formar el tiempo verbal presente perfecto.

Por ejemplo, en la frase «I have a car,» se indica posesión («I have») y el objeto poseído («a car»). También se usa en frases como «I have eaten breakfast,» donde se indica una acción que sucedió en el pasado y tiene un efecto en el presente («I have eaten»).

Por otro lado, «has» es la forma del verbo «have» en tercera persona del singular (él / ella / usted) en tiempo presente.

Por ejemplo:

“He has a car” significa «él tiene un coche» y “She has eaten breakfast” significa «ella ha desayunado».

Es importante tener en cuenta que la forma negativa del presente perfecto se construye con «have not» o «has not» según la persona gramatical y «have» y «has» se utilizan en preguntas con «have» y «has» respectivamente.

## Cómo se usa el verbo *have* y *has* en inglés

Ahora que ya sabemos qué significa cada término, vamos a explicar cómo se usa el verbo *have* y *has* en inglés.

Comenzamos diciendo que *have* y *has* se utilizan para formar el tiempo verbal del presente perfecto continuo, es decir, que se utiliza para hablar de acciones que comenzaron en el pasado y continuaron hasta el presente. La estructura para formar este tiempo verbal es *have/has + been + gerundio*. Por ejemplo, *I have been studying English for two years* significa he estado estudiando inglés durante dos años y *She has been working on that project for a month* significa ella ha estado trabajando en ese proyecto durante un mes.

Otro uso es que el verbo «*have*» también se utiliza para expresar obligación o necesidad, como en la frase «*I have to go to work*», que significa «Tengo que ir a trabajar».

También se utiliza en expresiones idiomáticas como «*have a good time*» que significa «disfrutar» o «pasárselo bien», o «*have a drink*» que significa «tomar una bebida».

Además, «*have*» también se utiliza como ayuda verbal en la formación de verbos compuestos, como «*have to*», «*have got*», y «*have been*» ya mencionado anteriormente. También puede ser utilizado en expresiones como «*I have no idea*», significando «no tengo idea» o «*have you ever*» significando «¿alguna vez has»

Otra forma de uso es en expresiones como «*have mercy*» o «*have pity*» que significa «ten piedad» o «ten compasión»

En resumen, «*have*» y «*has*» son formas del verbo «*have*» en inglés, y se utilizan para indicar posesión, acciones pasadas con efecto en el presente, y acciones que comenzaron en el pasado y continuaron hasta el presente. Es importante tener en cuenta la persona gramatical al usar «*have*» y «*has*» para formar tiempos verbales correctamente.

“*Have*» es un verbo muy versátil en inglés. Es importante familiarizarse con las diferentes formas y usos del verbo para poder comunicarse de manera efectiva en inglés. Además, es un verbo clave en el idioma inglés, con una gran variedad de usos y expresiones idiomáticas.

## LOS ARTÍCULOS INDETERMINADOS

Los artículos indeterminados son palabras que se utilizan para referirse a un sustantivo de forma no específica o genérica. En español, los artículos indeterminados son tres: “un”, “una” y “unos” (para el género masculino) y “una” y “unas” (para el género femenino). A continuación, te explico cómo se utilizan:

### “Un” y “una”: (a – an)

“Un” se utiliza antes de sustantivos masculinos singulares: “un libro”, “un perro”, “un árbol”.

“Una” se utiliza antes de sustantivos femeninos singulares: “una mesa”, “una silla”, “una casa”.

Estos artículos indican que estamos hablando de un objeto o entidad de manera no específica, sin enfocarnos en un elemento particular. Por ejemplo, si digo “un libro”, no estamos hablando de un libro en específico, sino de cualquier libro en general.

Es importante destacar que los artículos indeterminados también cumplen la función de introducir el género y número de los sustantivos a los que acompañan, lo cual es fundamental para la correcta construcción de oraciones en español. Además, los artículos indeterminados también se utilizan en combinación con adjetivos para hacer referencia a cualidades no específicas de los sustantivos: “un gran libro”, “una hermosa casa”, “unos deliciosos postres”, etc.

El uso de “a” y “an” en inglés está relacionado con los artículos indeterminados, de manera similar a como funcionan “un” y “una” en español. La diferencia radica en que en inglés se utiliza “a” antes de palabras que comienzan con consonantes, y “an” antes de palabras que empiezan con vocales. Sin embargo, esta regla no se aplica a todas las palabras que comienzan con consonantes o vocales, sino a la fonética de la palabra siguiente.

**A:**

Se utiliza antes de palabras que comienzan con consonantes: “a cat” (un gato), “a dog” (un perro), “a book” (un libro).

**An:**

Se utiliza antes de palabras que comienzan con vocales o con sonido de vocal: “an apple” (una manzana), “an umbrella” (un paraguas), “an hour” (una hora).

Es importante tener en cuenta la pronunciación y el sonido inicial de la palabra siguiente para determinar qué artículo indeterminado se debe usar. No se trata solo de la grafía, sino de cómo suena la palabra. Por ejemplo, aunque “hour” comienza con la letra “h”, que es una consonante, el sonido que produce es de una vocal, por lo que se usa “an hour”.

Ejemplo de uso incorrecto: “a apple” - esto es incorrecto porque “apple” comienza con el sonido de una vocal, por lo que el artículo correcto es “an apple”.

Recuerda que en plural, el artículo indeterminado se convierte en “some” para ambos géneros: “some cats” (unos gatos), “some dogs” (unos perros), “some books” (unos libros), “some apples” (unas manzanas).

# Progresión 4

## DEMONSTRATIVE ADJECTIVES:

Los adjetivos demostrativos se utilizan para señalar o indicar a qué objeto o persona nos referimos. Algunos ejemplos de adjetivos demostrativos son: “this” (este, esta), “that” (ese, esa), “these” (estos, estas) y “those” (esos, esas). Por ejemplo: “This book is interesting” (Este libro es interesante) o “Those flowers are beautiful” (Esas flores son hermosas).

Cuando se empieza a estudiar inglés, una de las primeras cuestiones que surgen es el uso correcto de palabras como this (este/a), that (ese/a o aquel/aquella), these (estos/as) y those (esos/as o aquellos/as). En términos gramaticales, estos son los “demostrativos”. Lo bueno es que, frente a sus equivalentes en español, más numerosos, en inglés son solo esas cuatro palabras.

### ¿Cuándo se usan los demostrativos?

Los demostrativos en inglés (demonstratives) reciben ese nombre porque demuestran o señalan a qué objeto, lugar, idea, etc. se refiere el hablante. Sus usos son principalmente dos:

1. Para referirse a la ubicación de algo o alguien, es decir, si ese objeto o persona está cerca o lejos del hablante (o del oyente). En el ejemplo con el que comenzábamos, Phil aludía a su móvil: “I’ve had this mobile for almost seven years”. En esa frase, “this” indica que el móvil de Phil se encuentra muy cerca de él; probablemente lo tiene en la mano. Vamos a compararlo con “that”. Si Phil aludiera a un móvil que estuviera al otro lado de la habitación, o por ejemplo a un anuncio de teléfonos en el periódico, quizá habría dicho: “That mobile doesn’t look as good as my one” (“Ese móvil no parece tan bueno como el mío”).

- Para hacer referencia a ideas que se han expresado con anterioridad. Los demostrativos nos permiten comunicarnos evitando repeticiones. En el ejemplo de más arriba, Phil mencionaba el móvil que tanto le había durado y Maya expresaba su satisfacción: “Oh, that’s great!” Aquí, la palabra “that” se refiere, naturalmente, a la información que acababa de transmitirle Phil.

### ¿Qué reglas hay que tener en cuenta?

Los demostrativos siempre se refieren a un sustantivo. Pueden ser de dos tipos:

- Demonstrative adjectives (equivalentes a los determinantes demostrativos del español), que van seguidos del sustantivo al que se refieren:
  - This city is always very cold in winter (Esta ciudad siempre es muy fría en invierno).
  - Those buildings were constructed in the late 1960s (Esos edificios se construyeron a finales de los años sesenta).
- Demonstrative pronouns (pronombres demostrativos), que sustituyen al sustantivo cuando este es muy evidente, por lo que se puede omitir:
 

(Alguien que se está comiendo un pastel de chocolate): Mmm, this is so good! (¡Mmm, esto está exquisito!).

### ¿Cuál es el demostrativo que debemos emplear en una frase concreta?

*Eso depende del sustantivo al que aluda. A continuación, te mostramos las reglas:*

Adjetivo	Traducción	Distancia del objeto
This	Este / esta	Cerca
That	Aquel / aquella	Lejos
These	Estos / estas	Cerca
Those	Aquellos / aquellas	Lejos

# Progresión 5

## THERE IS Y THERE ARE

“There is” se utiliza para indicar la existencia de algo en singular, mientras que “There are” se utiliza para indicar la existencia de algo en plural. Por ejemplo: “There is a cat on the table” (Hay un gato en la mesa) o “There are books on the shelf” (Hay libros en el estante).

### ¿Cuándo se usan “there is” y “there are”?

Utilizamos “there is” y “there are” para expresar la existencia de algo, tal y como se hace en español con el verbo “haber”, en situaciones como esta:

There’s somebody at the door. (Hay alguien a la puerta).

También se emplean para preguntar acerca de la existencia de algo, como en:

Are there any questions? (¿[Hay] alguna pregunta?).

En estos casos no se puede usar el verbo “to have” como equivalente del español “hay”. ¿Quieres saber más sobre el verbo “to have” en inglés?

La otra diferencia es que en inglés existen dos formas, “there is” y “there are”, dependiendo de si el complemento directo (“the object”) está en singular o en plural.

El uso de “is” o “are” depende de si el objeto (que aparece detrás del verbo “to be”) está en singular o en plural. Observa:

There’s an error in your homework (Tienes un error en los ejercicios).

There are two errors in your homework (Tienes dos errores en los ejercicios).

## Reglas Presente

Fíjate en cómo se forman las oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en singular y en plural.

## Excepciones y variantes

### Formas cortas

Tenemos dos formas de contraer “there is not”:

No hay problema.

There isn't a problem. = There's not a problem.

Las dos son equivalentes y bastante usuales. Igualmente se puede decir:

There's no problem.

Esta última también es corriente, y algo más rotunda.

Asimismo, podemos acortar “there are not” de dos maneras:

No hay peces en este río.

There aren't any fish in this river. = There are no fish in this river.

“Hay que...”

No es posible recurrir a “there is” y “there are” con el sentido de “hay que...”. Para expresar esta idea, lo que se utiliza es el pronombre “you” de forma genérica junto con un verbo que denote obligación, como “have to”, “need to” o “must”:

You have to drive on the left in some countries (En algunos países hay que conducir por la izquierda).

You need to make an appointment to see your bank manager (Necesitas pedir cita para ver a tu gestor en el banco).

You must have a degree to practice medicine (Es necesario tener el título para ejercer la medicina).

Ten en cuenta que “you”, en este tipo de oraciones, no se refiere necesariamente a la persona a la que te diriges, sino a cualquiera en general.

## Preposiciones de lugar en inglés:

in, on, under, in front of, behind, between y next to

Existen 7 preposiciones de lugar en inglés: *in*, *on*, *under*, *in front of*, *behind*, *between* y *next to*. Este tema en inglés se conoce como *Prepositions of Place*.

**In.** Se utiliza para indicar que algo está ubicado dentro o dentro de los límites de un lugar o área específica. Por ejemplo, “El libro está en la mesa”. Significa que el libro está dentro de la superficie de la mesa.

**On.** Se usa para describir que algo está en la parte superior o superficie de otra cosa. Por ejemplo, “La taza está en la mesa”. Indica que la taza se encuentra encima de la mesa.

**Under.** Se emplea para denotar que algo está debajo o por debajo de otro objeto o área. Por ejemplo, “El perro está bajo la cama”. Significa que el perro se encuentra en el espacio debajo de la cama.

**In front of.** Se utiliza para mostrar que algo está colocado o situado delante o en la parte frontal de otra cosa. Por ejemplo, “Hay un árbol en frente de la casa”. Indica que el árbol se encuentra en la posición frontal con respecto a la casa.

**Behind.** Se usa para indicar que algo está detrás o en la parte posterior de otra cosa. Por ejemplo, “La bicicleta está detrás del automóvil”. Significa que la bicicleta está en la posición posterior con respecto al automóvil.

**Between.** Se emplea para mostrar que algo está en el espacio o lugar que está en medio o intermedio de dos o más cosas. Por ejemplo, “Los niños están jugando entre los árboles”. Indica que los niños están en el espacio que está entre dos o más árboles.

**Next to.** Se utiliza para indicar que algo está cerca de, al lado de, junto a o próximo a. Por ejemplo, “su casa está al lado de la nuestra”. Indica que la casa se encuentra ubicada en el terreno contiguo al de la nuestra.

En resumen, estos adverbios de lugar nos permiten describir la ubicación o posición de objetos, personas o cosas en relación con otros elementos, lo que facilita la comunicación y la comprensión espacial en el lenguaje cotidiano. Cada uno de ellos se usa en contextos específicos según la relación espacial que queramos transmitir.

# Progresión 6

## POSSESSIVE PRONOUNS

Los pronombres en inglés o pronouns son una de las claves para demostrar el dominio del idioma ya que permiten hablar o escribir con fluidez. Su principal función es sustituir al sujeto de una oración, por lo que sirven para designar personas, animales o cosas. Gracias a esto y a las diferentes funciones específicas que cumplen, existe una gran variedad de ellos.

Como su nombre lo indica, los pronombres posesivos en inglés designan posesiones. Sirven para responder la pregunta ¿de quién es? (indican pertenencia)

Posesivo	Traducción	Ejemplo	Traducción
Mine	Mío	That smartphone is mine	Ese celular es mío
Yours	Tuyo	This is not my car, it's yours	Este no es mi carro, es el tuyo
His	De él/suyo (de él)	His jacket is red	La chamarra de él es roja
Hers	De ella/suyo (de ella)	This house is hers	Esta es la casa de ella
Ours	Nuestro	Now, this is our secret	Ahora, este es nuestro secreto
Theirs	Suyo (de ellos)	This classroom is theirs	Este salón es de ellos

### Es tiempo de hacer una pausa

Este material lo has conocido de poco en poco junto a tu profesor, por ello te recomendamos que realices una breve pausa, para poder autoanalizar y aprovechar al máximo las progresiones que ya realizaste con tanto ahínco.

Recuerda que este material recopila explicaciones dirigidas hacia ti y apegadas al plan de estudios que llevas a cabo; por ello, se te recomienda practicar en casa escuchando música en inglés, así como viendo series, caricaturas o películas en inglés.

Toma en cuenta que tu profesor y este material te proveerán de las herramientas requeridas para el mejor aprovechamiento en el aprendizaje de este idioma.

# Progresión 7

## FAMILY MEMBERS

Seguramente ya sepas decir muchos miembros de familia en inglés. ¿Pero los estás pronunciando correctamente? Aquí tienes una lista completa de los *family members* más cercanos. ¡Fíjate bien en la pronunciación!

Madre	Mother	Máadze(R)/
Padre	Father	Fáaadze(R)
Padres	Parents*	Péeerents
Esposa	Wife	Uáif
Marido	Husband	Hhháassband
Hija	Daughter	Dóote(R)
Hijo	Son	Saan
Hijos (Hijas & Hijos)	Children**	Chíldren
Hermano	Brother	Bráadze(R)
Hermana	Sister	Síste(R)
Hermanos (Hermanos & Hermanas)	Siblings Brothers And Sisters***	síblin(g)ss bráadze(r)ss and síste(r)ss

*Aquí tienes los miembros de la familia que llevan el prefijo grand-, pronunciado /gran/ sin “d”.*

Abuela	Grandmother	Gránmaadze(r)
Abuelo	Grandfather	Gránfaaadze(r)
Abuelos	Grandparents	Gránpeerents
Nieta	Granddaughter	Grándoote(r)
Nieto	Grandson	Gránsaan
Nietos (nietos & nietas)	Grandchildren**	Gránchildren

\* ¡Parents no tiene ningún sonido de ‘a’! Se dice /péerents/, con un sonido de ‘e’ abierto y alargado.

\*\* Los hijos y nietos (incluyendo a chicos y chicas) se dice children y grandchildren, respectivamente. Si hablas de sons y grandsons, te refieres solamente a los hijos y nietos varones.

\*\*\* Los hermanos (tanto chicos como chicas) se dice siblings, no brothers. También se dice a menudo brothers and/or sisters; por ejemplo, Do you have any brothers or sisters? (¿Tienes hermanos?). How many brothers and sisters do you have? (¿Cuántos hermanos tienes?).

Por cierto, ¿sabías que el equivalente de bis- en inglés es great-? Por tanto, bisabuelo se dice great-grandfather. Y si quieres retroceder aún más en el árbol genealógico, solo tienes que añadir great- más veces: great-great-grandfather (tatarabuelo).

Apodos afectivos		
Mother	Mum/Mummy (UK) Mom/Mommy (US)	Maam/Máamii/ Moom/Mómii/
Father	Dad/Daddy	Dad/Dáddii
Grandmother	Grandma/ Granny/ Nan	Gránma / Gránii / Nan
Grandfather	Granddad	Grándad
Children	Kids/ Kiddos	Kidss/ Kídouss

Vamos a ver ahora los miembros de la familia por parte de nuestros hermanos o los hermanos de nuestros padres. (familia no cercana)

Tío	Uncle*	Aankl
Tía	Aunt	Aaant
Primo/A	Cousin	Káassin
Sobrina	Niece	Niis
Sobrino	Nephew	Néfiuu

*\* Ten en cuenta que no tenemos un término para decir tíos salvo, cuando se trata de tíos varones (uncles). Por ejemplo, si quieres decir, mis tíos vienen a visitarnos, di: my aunt and uncle are coming to visit.*

# Progresión 8

## WH QUESTIONS

Las preguntas son el vehículo de nuestra curiosidad y el motor de nuestro aprendizaje. En esta antología, exploraremos el poder de las preguntas formuladas con las palabras interrogativas “wh” (qué, quién, cuándo, dónde, por qué y cómo) y cómo nos ayudan a comprender mejor el mundo que nos rodea. A través de una variedad de situaciones y temas, descubriremos cómo las wh-questions nos impulsan a explorar, descubrir y aprender.

### En Busca de Respuestas WHAT?

Formulando preguntas “qué” para desentrañar misterios y encontrar respuestas. Exploraremos preguntas como “¿Qué es el amor?”, “¿Qué nos impulsa a perseguir nuestros sueños?” y “¿Qué significa ser feliz?” a medida que reflexionamos sobre la esencia misma de la vida.

### Conociendo a las Personas WHO?

Las preguntas “quién” nos ayudan a conocer mejor a las personas que nos rodean. A través de entrevistas y retratos de individuos inspiradores, exploraremos preguntas como “¿Quién te ha influenciado más en la vida?”, “¿Quién es tu héroe personal?” y “¿Quién te gustaría ser en el futuro?”, para comprender las motivaciones, experiencias y valores de aquellos que nos rodean.

### Explorando el Tiempo WHEN?

Las preguntas “cuándo” nos invitan a explorar el tiempo y las diferentes etapas de la vida. Investigaremos preguntas como “¿Cuándo descubriste tu pasión?”, “¿Cuándo fue el momento más feliz de tu vida?” y “¿Cuándo enfrentaste un desafío importante?” mientras reflexionamos sobre cómo el tiempo influye en nuestras experiencias y decisiones.

## Descubriendo Lugares WHERE?

Las preguntas “dónde” nos llevarán a lugares fascinantes y desconocidos. Investigaremos preguntas como “¿Dónde te gustaría viajar?”, “¿Dónde te sientes más en paz?” y “¿Dónde te consideras en casa?”, para explorar cómo los lugares influyen en nuestras emociones, perspectivas y conexiones con el mundo que nos rodea.

## Comprendiendo Motivaciones WHY?

Las preguntas “por qué” nos permiten profundizar en las motivaciones detrás de nuestras acciones y decisiones. Exploraremos preguntas como “¿Por qué perseguimos nuestros sueños?”, “¿Por qué nos preocupamos por los demás?” y “¿Por qué nos aferramos a las esperanzas y los sueños?” mientras reflexionamos sobre las fuerzas que dan forma a nuestras vidas y nuestras aspiraciones.

*\* La respuesta para **WHY?** siempre es **BECAUSE***

## Desentrañando el Cómo HOW

Las preguntas “cómo” nos guían hacia el conocimiento práctico y las habilidades necesarias para alcanzar nuestros objetivos. Investigaremos preguntas como “¿Cómo superar los obstáculos?”, “¿Cómo mantener el equilibrio en la vida?” y “¿Cómo encontrar la felicidad?” mientras exploramos estrategias, consejos y enfoques para vivir una vida plena y satisfactoria.

## Conclusión:

Con el uso de **las wh-questions**, hemos explorado el poder de las preguntas para desafiar nuestras perspectivas, buscar conocimiento y comprender mejor el mundo y a nosotros mismos. *Las wh-questions* nos invitan a indagar, a reflexionar y a buscar respuestas que enriquezcan nuestras vidas y nos impulsen hacia el crecimiento y la conexión. Que esta antología inspire a hacer preguntas, a desafiar los límites de nuestra comprensión y a embarcarnos en un viaje de descubrimiento continuo.

# Progresión 9

## SHORT ANSWERS

Short answers son las respuestas «sí» y «no». En inglés se debe completar la respuesta con el pronombre sujeto y el auxiliar correspondientes al verbo principal de la oración interrogativa. En caso de ser una respuesta negativa, se añade la partícula *not*, después del verbo.

Las “short answers” en inglés son respuestas breves y concisas que se utilizan para responder afirmativamente o negativamente a una pregunta. Por lo general, consisten en una sola palabra o frase corta. Las *short answers* se utilizan para brindar una respuesta rápida y directa sin entrar en detalles adicionales. Aquí tienes algunos ejemplos:

Pregunta: “Do you like chocolate?”

Short answer afirmativa: “Yes, I do.”

Short answer negativa: “No, I don’t.”

Pregunta: “Are you going to the party?”

Short answer afirmativa: “Yes, I am.”

Short answer negativa: “No, I’m not.”

Pregunta: “Did she call you?”

Short answer afirmativa: “Yes, she did.”

Short answer negativa: “No, she didn’t.”

Pregunta: "Will they arrive on time?"

Short answer afirmativa: "Yes, they will."

Short answer negativa: "No, they won't."

*Las short answers* se utilizan para responder de manera rápida y concisa, evitando una respuesta larga y detallada. Es importante recordar que en las *short answers* se utilizan las formas verbales auxiliares correspondientes según el tiempo verbal de la pregunta.



Con el auxiliar que se pregunta se responde.

# Progresión 10

## PRESENTE SIMPLE AFIRMATIVO

**El present simple** es uno de los tiempos verbales en inglés. Su uso correcto es muy importante porque se utiliza para múltiples situaciones, las cuales podrás encontrar un poco más abajo. Además, en este artículo conocerás sus usos principales, cómo se forma (estructura), su conjugación y, para terminar, algunas excepciones o casos únicos.

### Presente simple: ¿cómo se utiliza?

El presente simple en inglés es el tiempo verbal indicado cuando quieras expresar alguna de las siguientes condiciones:

Dar a conocer acciones o estados permanentes.

Ejemplo: Guadalajara is the capital of Jalisco.

Comunicar acciones o estados que se repiten en el tiempo

Ejemplo: Every four years is a leap year.

Transmitir rutinas, hechos continuos y que se repiten de forma diaria o con periodicidad determinada.

Ejemplo: I walk to my work.

Dar instrucciones o indicaciones.

Ejemplo: First, smash the potatoes and then pour some milk.

Mencionar hechos, compromisos o citas que ocurrirán en el futuro en una hora y día determinados.

Ejemplo: Next Saturday is my wedding!

**Tip:** Un error común es creer que el presente simple sirve para hablar de las acciones o estados que ocurren en el momento preciso en el que se habla. Esto es incorrecto, para estas situaciones se utiliza el presente continuo.

El presente simple es un tiempo verbal utilizado para describir acciones habituales, verdades generales y eventos programados en el presente. Se forma de manera distinta en afirmativo e interrogativo. A continuación, te explico cómo se estructuran y utilizan en cada caso:

Este tiempo verbal tiene una estructura básica para sus modos afirmativo, negativo e interrogativo. En la siguiente tabla puedes conocerla mejor.

Present simple: estructura	
Afirmativa	<i>Sujeto + verbo + complemento</i>
Negativa	Sujeto + auxiliar do/does not + verbo + complemento
Interrogativa	Auxiliar do/does + sujeto + verbo + complemento

### La tercera persona del singular

Existen 4 reglas del present simple. Las primeras dos afectan a la tercera persona, mientras las últimas dos afectan a todos los sujetos y conjugaciones. Son las siguientes:

1. A los verbos en presente simple en la forma afirmativa se les agrega una -s al final. En las formas negativa e interrogativa no llevan -s.

1.1. Con verbos cuya terminación es -o, -sh, -ch, -ss, -x, -z, se agrega -es. Aquí algunos ejemplos:

Verbo	Tercera persona
To do	He does
To fish	She fishes
To teach	He teaches
To express	She expresses
To relax	He relaxes
To buzz	She buzzes

1.2 A los verbos terminados en -y se les cambia esta última letra por -i + -es.

Verbo	Tercera persona
To study	He studies
To notify	She notifies

1.3 Los verbos terminados en -y tienen otra excepción. Si antes de dicha última letra hay una vocal, la -y se conserva y al final se agrega -s.

Verbo	Tercera persona
To buy	He buys
To enjoy	She enjoys

2. El auxiliar de la tercera persona es does. Primeras y segundas personas del singular y plural usan do.

Afirmativa	
He	DOES
She	
It	

Negativa	
He	DOES NOT
She	
It	

Interrogativa	
DOES	He
	She
	It

3. El verbo to be es irregular, por lo que al ser uno de los más usados es recomendable aprenderse todas sus formas:

Afirmativo	
Pronombre	Verbo to be
I	am
You	are
He	is
She	is
It	is
We	are
They	are

Negativo	
Pronombre	Verbo to be
I	am not
You	are not
He	is not
She	is not
It	is not
We	are not
They	are not

Interrogativo	
Verbo to be	Pronombre
Am	I?
Are	you?
Is	he?
Is	she?
Is	it?
Are	we?
Are	they?

4. Los verbos modales (can, must, may) tienen dos excepciones:

4.1 No se les agrega –s ni –es.

Incorrecto: Your cat cans jump between trees.

Correcto: Your cat can jump between trees.

Incorrecto: She musts be in her office.

Correcto: She must be in her office.

Incorrecto: He mays help you tomorrow.

Correcto: He may help you tomorrow.

4.2 Las formas negativas e interrogativas no usan auxiliar do/does, sino a sí mismos, es decir:

### Can

Negativo: Your cat can not jump between trees

Interrogativo: Can your cat jump between trees?

### Must

Negativo: She must not be in her office

Interrogativo: Must she be in her office?

### May

Negativo: He may not help you tomorrow

Interrogativo: May he help you tomorrow?

# Progresión 11

## FREQUENCY ADVERBS

% ADVERB OF FREQUENCY	EXAMPLE
100% Always	I always take a big breath upon wake up
90% Usually	I usually walk to school
80% Normally / Generally	I normally help at home
70% Often / Frequently	I often do my homework
50% Sometimes	I sometimes sing a song
30% Occasionally	I occasionally go to bed late
10% Seldom	I seldom put salt on my fruits
5% Hardly ever / Rarely	I hardly ever get mad
0% Never	Vegetarians never eat meat

Muchas veces la idea de “rutina” que comentaba anteriormente se reforzará por medio del uso de los llamados “adverbios de frecuencia”. Los más habituales, en orden de menor a mayor frecuencia, son: never (nunca), seldom (apenas), rarely (rara vez), sometimes (a veces), often (a menudo, con frecuencia), usually (normalmente) y always (siempre). También se pueden considerar adverbios de frecuencia algunos de los terminados en -ly, como frequently, normally, etc. Merece la pena mencionar que adverbios como often, usually o frequently no suelen traducirse como «a menudo», «normalmente», «frecuentemente», sino como «soler», como en el ejemplo siguiente:

Los adverbios de frecuencia se colocan por norma general antes del verbo o entre el auxiliar y el verbo, si la oración necesita de un auxiliar para funcionar normalmente. La excepción la pone el verbo to be, que por lo general se colocará antes del adverbio de frecuencia. Veamos algunos ejemplos:

En las oraciones en afirmativo los adverbios de frecuencia se escriben después del sujeto de la oración y antes del verbo, así:

They never help me. / ellos nunca me ayudan.

She sometimes calls her mother. / Ella a veces llama a su mamá.

I usually clean my room in the morning. / Usualmente limpio mi habitación en la mañana.

En oraciones negativas los adverbios se escriben después de los auxiliares de negación (don't y doesn't) y antes del verbo, así:

She doesn't usually call her mother. / Ella usualmente no llama a su mamá.

We don't always do our homework. / No siempre hacemos nuestra tarea.

En oraciones interrogativas la estructura es la siguiente:

Does she usually call her mother? / ¿Ella usualmente llama a su mamá?

Do they sometimes drive to work? / ¿A veces conducen al trabajo?

Cuando en una oración tenemos el verbo to be el adverbio de frecuencia se utiliza DESPUÉS del verbo TO BE, así: She is usually happy. / Ella a menudo está feliz. They are never sad. / Ellos nunca están tristes. I am rarely at home. / Casi nunca estoy en la casa.

# Progresión 12

## PREPOSICIONES DE TIEMPO

Emplea las preposiciones de tiempo *in*, *on*, *at* y los conectores: *and*, *but* y *then* para mencionar el momento en el que sucede un evento y para contrastar, unir y ampliar ideas elaborando una agenda de actividades semanales. La función de los conectores es unir ideas y también oraciones, la diferencia radica en el significado y su uso, lo cual ayuda al estudiantado a expresar actividades cotidianas con mayor precisión; por ejemplo: *and* agrega información, mientras que *but* la contrasta y *then* da orden y secuencia a los eventos. Las preposiciones de tiempo por su parte indican el momento en que se lleva a cabo la acción.

Las preposiciones de tiempo *in*, *on* y *at* se utilizan para indicar el momento en el que ocurre un evento específico.

“*In*” se utiliza para periodos de tiempo más largos, como meses, años, décadas o siglos. Por ejemplo: “*In January*” (en enero), “*In 2023*” (en 2023).

“*On*” se utiliza para días de la semana y fechas específicas. Por ejemplo: “*On Monday*” (el lunes), “*On July 4th*” (el 4 de julio).

“*At*” se utiliza para momentos precisos o horas específicas. Por ejemplo: “*At 3 o'clock*” (a las 3 en punto), “*At noon*” (al mediodía).

Los conectores “*and*” y “*but*” se utilizan para unir ideas o eventos en una oración y proporcionar continuidad o contraste.

“*And*” se utiliza para agregar información o eventos similares. Por ejemplo: “*I went to the store, and I bought some groceries*” (Fui a la tienda y compré algunos víveres).

“But” se utiliza para introducir una idea o evento que contrasta con lo que se mencionó anteriormente. Por ejemplo: “I wanted to go to the party, but I was too tired” (Quería ir a la fiesta, pero estaba demasiado cansado).

Por último, “then” se utiliza para indicar un momento posterior o consecutivo en una secuencia de eventos. Por ejemplo: “I finished my homework, then I went to bed” (Terminé mi tarea, luego me fui a la cama).

# Progresión 13

El verbo modal “can” se utiliza para expresar habilidades físicas, cognitivas y sociales en su forma afirmativa, negativa e interrogativa. Aquí tienes ejemplos de cada una de ellas:

## Forma afirmativa:

### Habilidades físicas:

“I can swim” (Puedo nadar), “She can run fast” (Ella puede correr rápido).

### Habilidades cognitivas:

“He can speak three languages” (Él puede hablar tres idiomas), “They can solve complex problems” (Ellos pueden resolver problemas complejos).

### Habilidades sociales:

“We can make new friends easily” (Podemos hacer nuevos amigos fácilmente), “You can communicate effectively” (Puedes comunicarte de manera efectiva).

## Forma negativa:

### Habilidades físicas:

“I can’t swim” (No puedo nadar), “She can’t run fast” (Ella no puede correr rápido).

#### Habilidades cognitivas:

“He can’t speak three languages” (Él no puede hablar tres idiomas),  
“They can’t solve complex problems” (Ellos no pueden resolver problemas complejos).

#### Habilidades sociales:

“We can’t make new friends easily” (No podemos hacer nuevos amigos fácilmente),  
“You can’t communicate effectively” (No puedes comunicarte de manera efectiva).

#### Forma interrogativa:

##### Habilidades físicas:

“Can you swim?” (¿Puedes nadar?), “Can he run fast?” (¿Puede correr rápido?).

##### Habilidades cognitivas:

“Can he speak three languages?” (¿Puede hablar tres idiomas?), “Can they solve complex problems?” (¿Pueden resolver problemas complejos?).

##### Habilidades sociales:

“Can we make new friends easily?” (¿Podemos hacer nuevos amigos fácilmente?),  
“Can you communicate effectively?” (¿Puedes comunicarte de manera efectiva?).



En la forma interrogativa, se invierte el orden del sujeto y el verbo modal “can”.

El auxiliar “can” se utiliza en inglés para expresar la capacidad o habilidad de realizar una acción, así como para pedir permiso o solicitar algo de manera educada. Aquí hay dos formas principales en las que se utiliza el auxiliar “can” para estos propósitos:

Expresar capacidad o habilidad:

Ejemplo 1: “I can speak English fluently.” (Puedo hablar inglés con fluidez)

Ejemplo 2: “She can play the piano very well.” (Ella puede tocar el piano muy bien)

En estos casos, “can” se utiliza para indicar que alguien tiene la capacidad o habilidad para realizar una acción en particular.

Pedir permiso o solicitar algo:

Ejemplo 1: “Can I borrow your pen, please?” (¿Puedo tomar prestado tu bolígrafo, por favor?)

Ejemplo 2: “Can you help me with this task?” (¿Puedes ayudarme con esta tarea?)

En estos casos, “can” se utiliza para solicitar permiso o pedir algo de manera educada. Es común añadir “please” (por favor) al final de la oración para ser aún más cortés.

# Progresión 14

Comprende el uso del verbo modal can (afirmativo, negativo e interrogativo) para hacer solicitudes y pedir o dar permiso.

Can es un verbo modal que el estudiantado utiliza para distintas funciones como peticiones y permisos, lo que le proporciona más elementos para producir diálogos orales o escritos.

Recuerda que, en el presente, "can" es usado para hablar de capacidades y habilidades generales. Para hablar de acciones específicas en el presente, se utiliza "could" o "may". Además, ten en cuenta que el uso de "can" para pedir permiso es más informal, mientras que "may" es más formal.

# Progresión 15

Comprende el uso de sustantivos contables (singulares y plurales) e incontables para aplicarlos en situaciones específicas.

Los sustantivos contables e incontables son dos categorías gramaticales utilizadas para clasificar los sustantivos en función de su capacidad para ser contados o medidos.

## Sustantivos contables:

Los sustantivos contables se refieren a objetos, personas o conceptos que se pueden contar de forma individual o que tienen una forma discreta. Pueden tener una forma singular y una forma plural.

Ejemplos: libro (libros), perro (perros), coche (coches), lápiz (lápices).

## Sustantivos incontables (o sustantivos no contables):

Los sustantivos incontables se refieren a sustancias, conceptos o ideas que no se pueden contar de forma individual o que se consideran masas continuas. No tienen una forma plural.

Ejemplos: agua, azúcar, aire, información, amor.

Es importante tener en cuenta algunas características adicionales de los sustantivos incontables:

No se pueden usar con artículos indefinidos en singular (a/an). Por ejemplo, no se puede decir "un agua", simplemente se dice "agua" (water).

Para hablar de cantidades específicas de sustantivos incontables, se utilizan palabras como "some" (algo, algunos/as) o "much" (mucho/a).

Por ejemplo, "I need some water" (Necesito algo de agua) o "There is too much sugar in this recipe" (Hay demasiada azúcar en esta receta).

Algunos sustantivos pueden funcionar como contables o incontables dependiendo del contexto. Por ejemplo, "madera" puede ser incontable cuando se habla del material en general ("Wood is a versatile material" -La madera es un material versátil), pero también puede ser contable cuando se habla de piezas o trozos específicos ("He bought three pieces of wood" -Compró tres trozos de madera).

# Progresión 16

Comprende el uso de much, many, a lot, a few, a little y some para describir su plato del buen comer.

Estas palabras son usadas para expresar cantidades en inglés y se utilizan en diferentes contextos. A continuación, se explica cómo se usan cada una de ellas:

“Much” (mucho/mucha, muchos/muchas):

Se utiliza con sustantivos incontables para expresar una gran cantidad o una cantidad considerable.

Ejemplo: “There is much work to do” (Hay mucho trabajo por hacer).

“Many” (muchos/muchas):

Se utiliza con sustantivos contables en plural para expresar una gran cantidad o un número significativo.

Ejemplo: “There are many books on the shelf” (Hay muchos libros en el estante).

“A lot of” (mucho/mucha, muchos/muchas):

Se utiliza tanto con sustantivos contables como incontables para expresar una gran cantidad.

Ejemplo: “She has a lot of money” (Ella tiene mucho dinero) o “There are a lot of people in the park” (Hay mucha gente en el parque).

“A few” (unos pocos/unas pocas):

Se utiliza con sustantivos contables en plural para indicar una cantidad pequeña pero significativa.

Ejemplo: “I have a few friends coming over for dinner” (Tengo unos pocos amigos que vendrán a cenar).

“A little” (un poco):

Se utiliza con sustantivos incontables para expresar una cantidad pequeña pero significativa.

Ejemplo: “Could you please pour me a little milk?” (¿Podrías servirme un poco de leche, por favor?).

“Some” (alguno/algunos, alguna/algunas):

Se utiliza tanto con sustantivos contables como incontables para expresar una cantidad indefinida o no especificada.

Ejemplo: “Could you pass me some sugar?” (¿Podrías pasarme algo de azúcar?).



“much” y “many” se usan en oraciones negativas e interrogativas, mientras que “a lot of”, “a few”, “a little” y “some” se pueden usar en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.